

## APRESENTAÇÃO

Este trabalho é resultado do projeto de pesquisa intitulado *As tiras da Mafalda: conteúdos de Geografia na linguagem de quadrinhos*<sup>1</sup> que investiga as várias possibilidades de uso de tiras de quadrinhos da Mafalda para mediar o ensino de Geografia. Para tanto, foram selecionadas tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*<sup>2</sup>, do argentino Quino. A escolha teve como critério a relação do conteúdo temas da Geografia escolar.

As tiras de quadrinhos do livro *Toda Mafalda*, foram digitalizadas e também agrupadas de acordo com diversas temáticas geográficas, como: astronomia, cartografia, globalização, geopolítica, ambiente, lugar, população, cidade, migração, paisagem, território, economia, dentre outros. O conjunto de tiras resultante da seleção e análise está disponível em CD-Rom e poderá ser utilizado pelos professores, especialmente os de Geografia, em suas atividades didáticas.

Num momento em que a linguagem visual, em suas diversas formas, expressam conteúdos dos mundos vividos e concebidos; espera-se que esta iniciativa contribua efetivamente para a motivação de professores e alunos na prática de ensino-aprendizagem de Geografia, principalmente ao se considerarem as múltiplas possibilidades da interpretação e compreensão da linguagem dos quadrinhos.

Bom trabalho!

**Eunice Isaias da Silva** – Orientadora – professora de Geografia do Centro de Pesquisa Aplicada à Educação (Cepae-UFG).

**Anderson Iury Nunes Barros** – bolsista Prolicen – aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

**Camila Porto de Castro** – pesquisadora voluntária – aluna de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

**Lucas José Guimarães** – pesquisador voluntário aluno de Geografia do Instituto de Estudos Socioambientais (Iesa-UFG).

---

<sup>1</sup> Projeto de pesquisa selecionado pelo Programa bolsas de licenciatura da Universidade Federal de Goiás – Prolicen-UFG (2010/2011/2012).

<sup>2</sup> QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins fontes, 2003.

## ÍNDICE

### Parte IV

10. Educação e Escola (2ª parte) -----	120
11. Ética, Social e Moral -----	129
12. Férias, Lazer e Turismo -----	135
13. Geografia Escolar -----	142
14. Geopolítica -----	144
15. Globalização e Sociedade (1ª parte) -----	148

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## EDUCAÇÃO E ESCOLA (2ª parte)

### Aprendizagem nota zero



Fonte: Quino (2003, p.84, tira 3).

### Não preciso ser estudante



Fonte: Quino (2003, p.96, tira 1).

### Nota baixa



Fonte: Quino (2003, p.96, tira 2).

### Semana desanimadora



Fonte: Quino (2003, p.142, tira 5).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Perfeita professora



Fonte: Quino (2003, p.144, tira 4).

## Duas faces bonitas



Fonte: Quino (2003, p.144, tira 5).

## A velocidade da informação



Fonte: Quino (2003, p.153, tira 4).

## Telegrama de última hora



Fonte: Quino (2003, p.153, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Não me convencem fácil



Fonte: Quino (2003, p.156, tira 3).

## Novos métodos visuais



Fonte: Quino (2003, p.158, tira 4).

## O fim das angústias



Fonte: Quino (2003, p.198, tira 1).

## Professor desmotivado



Fonte: Quino (2003, p.272, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Situação urgentíssima



Fonte: Quino (2003, p.280, tira 4).

## Vontade de chorar



Fonte: Quino (2003, p.280, tira 5).

## Professor rigoroso



Fonte: Quino (2003, p.292, tira 3).

## Planejamento da educação



Fonte: Quino (2003, p.294, tira 2).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Garantindo o território



Fonte: Quino (2003, p.295, tira 4).

## Um ser repugnante



Fonte: Quino (2003, p.317, tira 5).

## A falta que você me faz



Fonte: Quino (2003, p.319, tira 4).

## Alertando os sentidos



Fonte: Quino (2003, p.319, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Os professores e as brigas sindicais



Fonte: Quino (2003, p.331, tira 2).

## Os tipos de professores



Fonte: Quino (2003, p.332, tira 2).

## Filmes proibidos



Fonte: Quino (2003, p.339, tira 2).

## Destruindo a escola



Fonte: Quino (2003, p.342, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Constituição nacional



Fonte: Quino (2003, p.343, tira 1).

## Dez em matemática



Fonte: Quino (2003, p.343, tira 5).

## A derrotista



Fonte: Quino (2003, p.348, tira 2).

## A escola e seus pontos positivos



Fonte: Quino (2003, p.361, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Prova escrita



Fonte: Quino (2003, p.369, tira 3).

## Vergonha de classe



Fonte: Quino (2003, p.373, tira 2).

## Empregado ingênuo



Fonte: Quino (2003, p.376, tira 3).

## Deixando o analfabetismo de lado

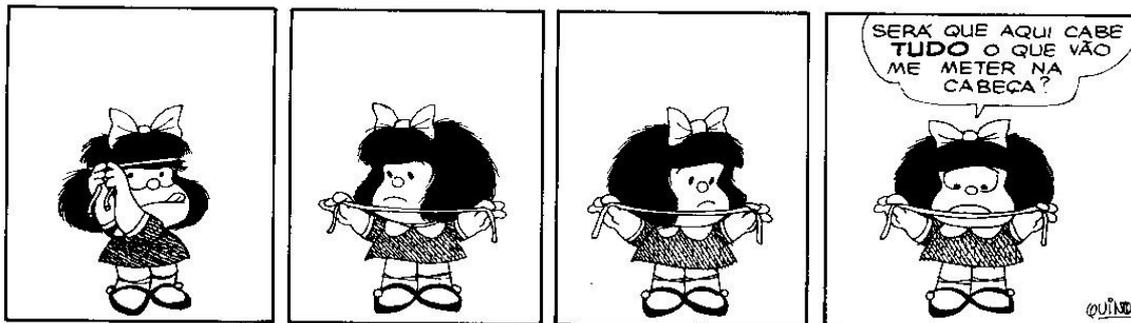


Fonte: Quino (2003, p.68, tira 2).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## O tamanho do conhecimento



Fonte: Quino (2003, p.68, tira 4).

## Infância dolorosa



Fonte: Quino (2003, p.68, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## ÉTICA SOCIAL E MORAL

### Saúde



Fonte: Quino (2003, p. 218, tira 2).

### Ideologia



Fonte: Quino (2003, p. 260, tira 1).

### Abrigo interior



Fonte: Quino (2003, p. 217, tira 3).

### Perspectiva de inquilinos



Fonte: Quino (2003, p. 217, tira 4).

### Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Questão de vendas



Fonte: Quino (2003, p. 217, tira 5).

## Consciência afônica



Fonte: Quino (2003, p. 218, tira 1).

## Fome



Fonte: Quino (2003, p. 218, tira 3).

## Prepotência



Fonte: Quino (2003, p. 249, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Tipos de liberdade



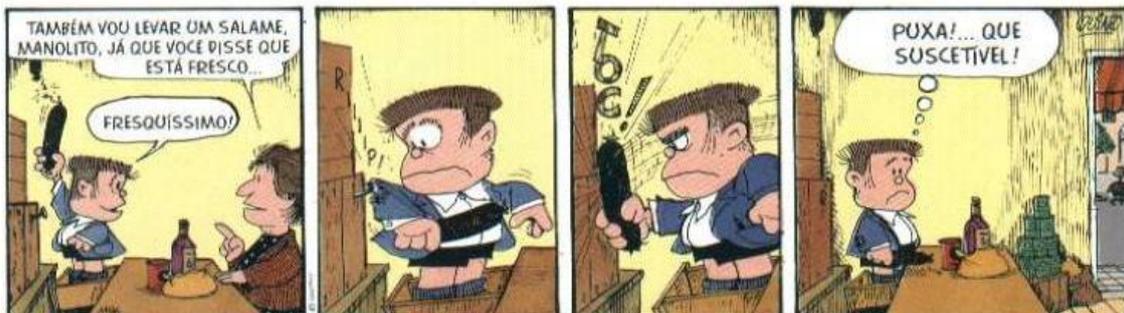
Fonte: Quino (2003, p. 253, tira 4).

## Direitos



Fonte: Quino (2003, p. 256, tira 4).

## Propaganda de mercado



Fonte: Quino (2003, p. 256, tira 5).

## Falta de caráter



Fonte: Quino (2003, p. 308, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Almas no chão



Fonte: Quino (2003, p. 318, tira 3).

## Ética



Fonte: Quino (2003, p. 320, tira 2).

## Sala de aula



Fonte: Quino (2003, p. 325, tira 4).

## Dignidade



Fonte: Quino (2003, p. 352, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Quem é?



Fonte: Quino (2003, p. 368, tira 5).

## Empolgação



Fonte: Quino (2003, p. 390, tira 3).

## Queridos reis magos



Fonte: Quino (2003, p. 390, tira 4).

## Culpa



Fonte: Quino (2003, p. 390, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Hobby



Fonte: Quino (2003, p. 402, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## FÉRIAS/LAZER/TURISMO

Férias não é para todos?



Fonte: Quino (2003, p. 136, tira 5).

Idéias e proteção



Fonte: Quino (2003, p. 149, tira 1).

O mundo do futuro



Fonte: Quino (2003, p. 220, tira 4).

Perspectiva de vida



Fonte: Quino (2003, p. 228, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Férias na casa de campo



Fonte: Quino (2003, p. 310, tira 3).

## Custo e benefício



Fonte: Quino (2003, p. 74, tira 4).

## Fim de férias



Fonte: Quino (2003, p. 142, tira 3).

## O livro como bom amigo



Fonte: Quino (2003, p. 125, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Sem dinheiro, sem férias



Fonte: Quino (2003, p. 139, tira 1).

## Falando das férias



Fonte: Quino (2003, p. 139, tira 2).

## A natureza e a cidade



Fonte: Quino (2003, p. 139, tira 3).

## O status de estar em férias



Fonte: Quino (2003, p. 139, tira 4).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Ordem natural das coisas



Fonte: Quino (2003, p. 142, tira 4).

## Vida monótona



Fonte: Quino (2003, p. 160, tira 5).

## O sabotador de férias



Fonte: Quino (2003, p. 198, tira 2).

## O futuro irmãozinho



Fonte: Quino (2003, p. 198, tira 3).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Sem férias, sem diversão



Fonte: Quino (2003, p. 198, tira 5).

## Ninguém tem culpa de nada



Fonte: Quino (2003, p. 229, tira 5).

## Resultado das férias



Fonte: Quino (2003, p. 231, tira 2).

## Magnetismo especial



Fonte: Quino (2003, p. 275, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Início de férias cansativas



Fonte: Quino (2003, p. 276, tira 2).

## Sem férias e com desgosto



Fonte: Quino (2003, p. 276, tira 3).

## Sem dinheiro suficiente



Fonte: Quino (2003, p. 355, tira 2).

## Desastre de correio



Fonte: Quino (2003, p. 357, tira 4).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Férias para que te quero?



Fonte: Quino (2003, p. 357, tira 5).

## Final das férias



Fonte: Quino (2003, p. 359, tira 4).

## Contradições cotidianas



Fonte: Quino (2003, p. 360, tira 2).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## GEOGRAFIA ESCOLAR

Onde vivemos?



Fonte: Quino (2003, p. 330, tira 1).

Pontos cardeais



Fonte: Quino (2003, p. 362, tira 5).

Toponímia ou nomes de lugares



Fonte: Quino (2003, p. 365, tira 2).

Solitária



Fonte: Quino (2003, p. 326, tira 3).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Nacionalidade



Fonte: Quino (2003, p. 326, tira 4).

## Viagens de ministros



Fonte: Quino (2003, p. 330, tira 3).

## Motivação



Fonte: Quino (2003, p. 330, tira 4).

## Estudando brincando



Fonte: Quino (2003, p. 336, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## GEOPOLÍTICA

### Golpe de Estado



Fonte: Quino (2003, p. 94, tira 3).

### Armas nucleares



Fonte: Quino (2003, p. 116, tira 4).

### Massacre



Fonte: Quino (2003, p. 155, tira 3).

### Noruega



Fonte: Quino (2003, p. 162, tira 2)

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Imaginação



Fonte: Quino (2003, p. 166, tira 4).

## Este mundo



Fonte: Quino (2003, p. 170, tira 3).

## Fiado



Fonte: Quino (2003, p. 179, tira 2).

## Barbárie



Fonte: Quino (2003, p. 190, tira 1).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Chineses



Fonte: Quino (2003, p. 235, tira 1).

## Governo forte



Fonte: Quino (2003, p. 338, tira 2).

## Brincadeira rápida



Fonte: Quino (2003, P. 82, Tira 2)

## Guerrilha



Fonte: Quino (2003. P. 4, Tira 3)

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Golpe de Estado



Fonte: Quino (2003, P. 94, Tira 3)

## GLOBALIZAÇÃO E SOCIEDADE (1ª parte)

### O preço para consumir



Fonte: Quino (2003, p. 168, tira 2).

### Os curtos governos



Fonte: Quino (2003, p. 93, tira 5).

### Os problemas sociais



Fonte: Quino (2003, p. 99, tira 3).

### Alvo nuclear



Fonte: Quino (2003, p. 126, tira 4).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## A situação internacional



Fonte: Quino (2003, p. 127, tira 5).

## Povos do mundo



Fonte: Quino (2003, p. 128, tira 2).

## O mundo em caos



Fonte: Quino (2003, p. 136, tira 1).

## Tensão mundial



Fonte: Quino (2003, p. 152, tira 4).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## A liberdade!



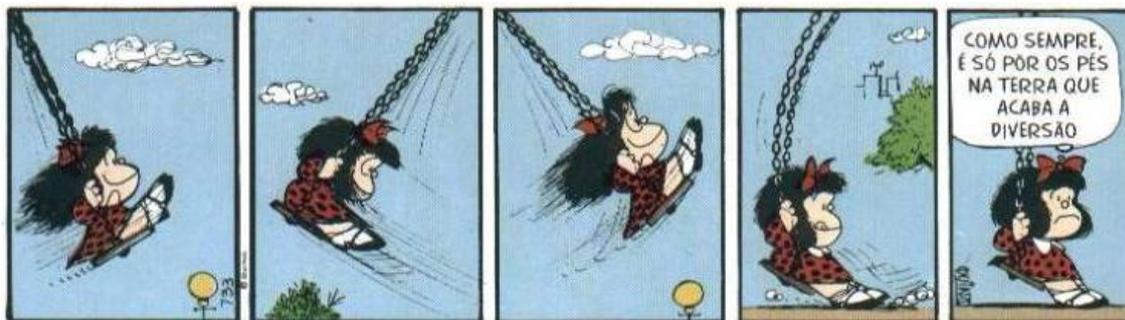
Fonte: Quino (2003, p. 152, tira 5).

## A luz que o mundo precisa



Fonte: Quino (2003, p. 153, tira 1).

## De volta a realidade



Fonte: Quino (2003, p. 158, tira 2).

## As dores do mundo

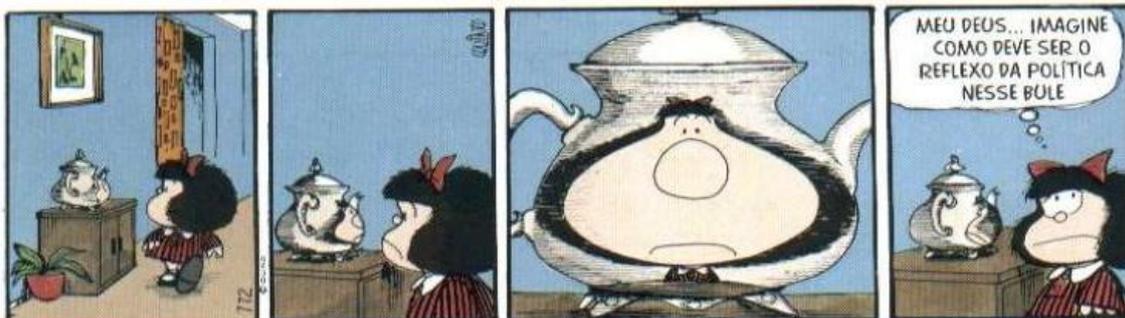


Fonte: Quino (2003, p. 159, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## As distorções da política



Fonte: Quino (2003, p. 167, tira 1).

## Diferenças sociais



Fonte: Quino (2003, p. 168, tira 5).

## Humanidade iludida



Fonte: Quino (2003, p. 169, tira 2).

## A verdade dói



Fonte: Quino (2003, p. 169, tira 3).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Fatores do poder



Fonte: Quino (2003, p. 169, tira 4).

## A extraordinária tecnologia



Fonte: Quino (2003, p. 181, tira 2).

## Guerras e confusões



Fonte: Quino (2003, p. 181, tira 3).

## A voz do povo



Fonte: Quino (2003, p. 202, tira 1).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Os pequenos indefesos



Fonte: Quino (2003, p. 202, tira 3).

## Forte desilusão



Fonte: Quino (2003, p. 206, tira 4).

## Diferenças do mundo



Fonte: Quino (2003, p. 207, tira 2).

## Estrangeirismo



Fonte: Quino (2003, p. 207, tira 3).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Soberania nacional



Fonte: Quino (2003, p. 207, tira 5).

## Conflitos por todo o mundo



Fonte: Quino (2003, p. 208, tira 3).

## Acordo de paz



Fonte: Quino (2003, p. 208, tira 4).

## Liberdade a venda



Fonte: Quino (2003, p. 208, tira 5).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Notícias manipuladas



Fonte: Quino (2003, p. 210, tira 4).

## Desigualdade social



Fonte: Quino (2003, p. 223, tira 3).

## Progresso social



Fonte: Quino (2003, p. 223, tira 4).

## As relações externas e suas indiferenças



Fonte: Quino (2003, p. 261, tira 2).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## A desigualdade no mundo



Fonte: Quino (2003, p. 333, tira 4).

## Serviço público



Fonte: Quino (2003, p. 336, tira 4).

## Princípios e opiniões



Fonte: Quino (2003, p. 389, tira 1).

## Os países e suas chatices



Fonte: Quino (2003, p. 401, tira 4).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## Situação do mundo



Fonte: Quino (2003, p. 35, tira 3).

## Sentido comercial



Fonte: Quino (2003, p. 13, tira 1).

## Gerações e heranças



Fonte: Quino (2003, p. 13, tira 4).

## A política e seus gestos característicos



Fonte: Quino (2003, p. 50, tira 2).

## Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

## A exportação de produtos



Fonte: Quino (2003, p. 53, tira 5).

## Problemas mundiais



Fonte: Quino (2003, p. 86, tira 2).

## Conscientização social



Fonte: Quino (2003, p. 86, tira 4).

## Conflitos armados.



Fonte: Quino (2003, p. 24, tira 1).

Referência:

QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.